Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра русской словесности и межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Межкультурная коммуникация в эпоху глобализации

Направление подготовки: 42.04.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): «Медиакоммуникации в профессиональной сфере»
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: очная

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация в эпоху глобализации» является расширение и систематизация знаний студентов об основных направлениях теории и практики межкультурной коммуникации**.**

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации дисциплина «Межкультурная коммуникация в эпоху глобализации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.04).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Изучение данной дисциплины способствует формированию следующих компетенций:

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции			
	Индикатор достижения компетенции	В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует принадлежность к культурным традициям представителей различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия УК-5.2. Соблюдает требования уважительного отношения к культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия	специфику взаимодействия в интернациональном коллективе ученых, проводящих филологические исследования историческое наследие и культурные традиции различных национальных и социальных групп	формулировать задачу исследования и распределять роли и ответственных за решение поставленных задач взаимодействовать с представителями других культур	инструментами, необходимыми для решения поставленных задач навыками межкультурного взаимодействия с уважительным отношением к историческому наследию икультурным традициям различных национальных и социальных групп

4. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	очная форма обучения
	2 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	3
Количество часов по учебному Плану (час.)	108
Контактная работа (всего)	32
В том числе:	
Лекции (Л)	16
Практические занятия (ПЗ)	16
Самостоятельная работа (всего)	74
Вид промежуточной аттестации – зачет	2

5. Содержание дисциплины

Перечень и краткое содержание разделов дисциплины:

1. Типология культур в аспекте межкультурной коммуникации.

Высоко-низкоконтекстуальные культуры по классификации Э. Холла. Понятие контекста. Теория культурных измерений Г. Хофштеде и его лингвистическая составляющая. Теория культурной грамотности Э. Хирша, Словарь культурной грамотности как прообраз лингвострановедческих словарей.

2. Невербальная семиотика в аспекте межкультурной коммуникации.

Тактильно контактные VS тактильно неконтактные культуры. Жесты в разных культурах: различные виды интерпретаций внешне сходных форм.

3. Русская лингвокультура на фоне других лингвокультур.

Кросс-культурный анализ лексических концептов. Кросс-культурное описание эпонимов, фразеологизмов, крылатых слов. Категория вежливости в аспекте кросс-культурной коммуникации.